



## Lebenslauf

Geburtsdatum	4. April 1965
Geburtsort	Santiago (Chile)
Staatsangehörigkeit	Chilenisch
Familienstand	Verheiratet
Kinder	Marcello Acevedo geb. 1999, Mauricio Acevedo geb. 2001

## Schulischer Werdegang

1971 – 1978	Escuela de Educacion Basica Nr 1 Santiago
1979 – 1982	Liceo A 115 Educacion Superior
1982	Abschluss Matriculation

## Ausbildung

1978 – 1981	Ballettschule an der Teatro Municipal Santiago (Chile)
1982 – 1983	New York Ballettschule Madame Darvash (U.S.A.)
1983 – 1984	Houston Ballet School (U.S.A.)
2005	Diplom Event und Project Management

## Beruflicher Werdegang

1985 – 1988	Ballett de Santiago (Chile)
1988 – 1989	Ballett State Theater Pretoria (Südafrika) Solo Tänzer
1989 – 1990	Ballet Company Natal Playhouse (Südafrika) Solo Tänzer
1990 – 1991	Ballet Company Capab (Südafrika) Solo Tänzer
1991 – 1993	Ballett Theater Flensburg Solo Tänzer
1993 – 1994	Ballett Theater Meiningen Solo Tänzer
1994 – 1998	Ballett Opernhaus Chemnitz als Erste Solo Tänzer
1998 – 2001	Balletto Dance Company (Südafrika) als Ballett Direktor und Choreograph
2001 – 2006	Ballett-Pädagoge und Direktor der International Ballet Schule (Südafrika)
2004 – 2006	Ballett-Meister Jazzart Dance Theatre Kapstadt (Südafrika)

## Gast Auftritte

1986	Teatro Municipal Montevideo Sodre (Uruguay)
1986	Teatro Teresa Carreno Caracas (Venezuela)
1986	New York City Center (U.S.A.)
1987	Teatro Colon Buenos Aires (Argentina)
1987	International Ballett Wettbewerb Trujillo (Peru)
1992	Norwegian National Ballet - (Norwegen)
1995	Theater Radebeul - Dresden
1996	Staatsoper Unten den Linden - Berlin
1996	Stadttheater Saarbrücken
1997	Opernhaus Basel (Schweiz)
1997	Stadttheater Dessau
1998	Ballet Roland Petit - Marseille (Frankreich)
2004	Ballet Theater Afrikan - Johannesburg (Südafrika)
2006	Grahamstown Art Festival (Südafrika)

## Auszeichnungen

1989	Silber Medaille beim International Ballet Wettbewerb in Südafrika
2005	Fleur du Cap Theater Award für Tanz Show Corazon Latino